

Stationery, Household Goods, Tableware

+d



Animal Rubber Band

In 2002, the first product produced by '+d' in collaboration with 'passkey design'

Tate Otama

This "Standing Ladle" was designed stand independently, talking in mind the density and weight of the materials used. Use your limited kitchen space more effectively with "Tate Otama".

Nous avons conçu une "louche qui tient debout" en calculant le juste équilibre entre l'épaisseur et le poids des matériaux utilisés. Tate Otama permet d'utiliser de manière plus efficace l'espace limité de nos cuisines exigües.

design: Mikiya Kobayashi

material: Nyron

size: W72 D82 H298

address: 3-24-8 Asakusabashi, Taito-ku, Tokyo 111-0053 JAPAN

telefax: +81 3 3862 6012

website: <http://www.plus-d.com>

e-mail: info@plus-d.com



SOZO_comm



Japan is full of talented designers in a wide variety of fields, such as car design, home electronics, architecture and fashion each with superb skills and know-how in their respective disciplines. So why haven't any top-grade designer brands ever come out of Japan?

Our company, h concept co.,ltd. (pronounced "ash concept", using the French pronunciation of "h") was established in 2002. It was located in Kuramae in downtown Tokyo, a district well known for *ukiyo*e prints during the Edo period (1600-1850). The name "Kuramae," meaning "in front of the storehouse" originated from a nearby rice granary belonging to the shogun. With many merchant shops still remaining from the Edo period, Kuramae is an area full of local color and styles.

Our brand, +d is a range of interior decor conceived by h concept in collaboration with Japanese product designers, whose carefully nurtured concepts ensure that their passion is easily seen in their creations. In our modern lives, it is precisely because we are surrounded by objects, that understanding and enjoying the stories behind them is more important now than ever before. With this in mind, we at +d are dedicated to delivering products we believe in, and we hope you will too.

Le Japon regorge de talentueux designers dans une grande variété de domaines, comme dans le design automobile, l'architecture et la mode, chacun dotés de grandes connaissances et de savoir-faire unique dans leurs disciplines respectives... Alors pourquoi aucun créateur de premier ordre japonais n'est-il jamais sorti du Japon ?

Notre Société, h concept (prononcez "ash concept", en utilisant de la prononciation française du h) a été créée en 2002. Elle est située à Kuramae dans le centre de Tokyo, une région bien connue pour les copies d'*ukiyo*e au cours de la période Edo (1600-1850). Le nom "Kuramae" signifiant "en face du grenier", provient d'un grenier voisin de riz appartenant au Shogoun. Avec ces magasins, toujours existants depuis le période Edo, Kuramae est une région pleine de couleurs et de styles locaux.

Notre marque, +d est un panel de décoration d'intérieur conçue par h concept en collaboration avec des Designers Japonais, dont les créations développées avec soin démontreront aisément leur passion. C'est précisément pourquoi nous sommes entourés d'objets, dans nos vies modernes, car apprécier et comprendre leurs histoires derrière eux est devenu plus important aujourd'hui qu'auparavant... Avec ceci à l'esprit, nous, à +d, nous nous dévouons afin de vous offrir des produits dans lesquels nous croyons ; et nous vous souhaitons de même.



ANIMAL INDEX
design: Hiroshi Sasagawa
material: felt (Polyester 100%)



Peace Gun
design: Yasuhiro Asano
material: Polycarbonate
size: W208 D105 H5.5, 60g



Banana door stopper
design: Takashi Ohba with h concept
material: silicone
size: W150 D195 H30, 130g